

## JĘZYK FRANCUSKI

Podstawa prawna: 1. Rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 kwietnia 2007 r. w sprawie warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy oraz przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów w szkołach publicznych (Dz. U. z dnia 2 grudnia 2010 r.) wewnętrzny system oceniania 2. Rozporządzenia Ministra Edukacji z dnia 23 grudnia 2008 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz. U. Nr 15 z dnia 15 stycznia 2009, Nr 4, poz. 17)

### ZASADY OCENIANIA NA LEKCJI JĘZYKA OBCEGO

Nauczanie języka obcego w szkołach ponadgimnazjalnych ma doprowadzić do osiągnięcia kompetencji komunikacyjnej pozwalającej sprostać różnym, często nieoczekiwanym sytuacjom życia codziennego, a zwłaszcza przygotować ucznia do sprawnego porozumiewania się w kraju języka docelowego. Istotne jest również zdobycie wiedzy kulturowej, która pozwoli uczącemu się zrozumieć mentalność ludzi zamieszkujących dany obszar językowy.

Oceny od 1 do 6 w zakresie stopnia opanowania czterech podstawowych sprawności językowych:

- Sprawność rozumienia ze słuchu:  rozumienie ogólnego sensu oraz głównych punktów dialogów i wypowiedzi rodzimych użytkowników języka  rozumienie sensu prostych wypowiedzi w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa telefoniczna, komunikat na dworcu itd.)  rozumienie sensu wypowiedzi zawierającej niezrozumiałe elementy, których znaczenia uczeń może domyślać się z kontekstu

- Sprawność mówienia:  formułowanie krótkich, płynnych i spójnych wypowiedzi na określone tematy z zastosowaniem form gramatycznych odpowiednich do wyrażania teraźniejszości, przeszłości i przyszłości  wykorzystanie znajomości fonetyki w stopniu zapewniającym zrozumiałość wypowiedzi dla rodzimego użytkownika języka  inicjowanie, podtrzymywanie i kończenie prostej rozmowy  wyrażanie własnych opinii oraz relacjonowanie wypowiedzi innych osób  właściwa reakcja językowa na wypowiedź rozmówcy

- Sprawność czytania:  rozumienie dłuższych i bardziej złożonych tekstów  rozumienie prostego tekstu narracyjnego  rozumienie ogólnego sensu tekstu, który zawiera fragmenty niezrozumiałe  rozumienie ogólnego sensu obszerniejszego tekstu, przy pobieżnym czytaniu  wyszukiwanie żądanej informacji lub szczegółu z częściowo niezrozumiałego tekstu

- Sprawność pisania:  formułowanie w miarę zróżnicowanej pod względem morfosyntaktycznym i leksykalnym wypowiedzi pisemnej  sformułowanie i zapisywanie własnego oraz otrzymanego komunikatu  napisanie krótkiego listu  sporządzenie prostej i spójnej notatki z czyjejś wypowiedzi  prawidłowe stosowanie zasad ortografii i podstaw interpunkcji

-Inne umiejętności:  klasyfikowanie faktów i informacji, selekcjonowanie informacji  korzystanie ze słownika jedno- i dwujęzycznego oraz innych źródeł informacji (internet)

## Skala ocen – Słuchanie

Ocena celująca: Wybitne zdolności lingwistyczne we wszystkich sprawnościach.

Ocena bardzo dobra: Potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów. Potrafi zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych tekstach i rozmowach. Potrafi wydobyć potrzebne informacje i przekształcić je w formę pisemną. Potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego. Potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela.

Ocena dobra: Potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów. Potrafi zrozumieć większość kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach. Potrafi wydobyć większość potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną. Potrafi zwykle rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego. Potrafi zrozumieć polecenia nauczyciela.

Ocena dostateczna: Potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów. Potrafi zrozumieć część kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach. Potrafi wydobyć część potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną. Potrafi czasem rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego. Potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela.

Ocena dopuszczająca: Potrafi od czasu do czasu zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów. Potrafi zrozumieć kilka kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach. Potrafi wydobyć niewielką ilość potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną. Potrafi rzadko rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego. Potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela, ale może potrzebować pomocy lub podpowiedzi.

Ocena niedostateczna: Nigdy nie rozumie ogólnego sensu prostych tekstów i rozmów. Nie potrafi zrozumieć choćby kilku kluczowych informacji w różnorodnych tekstach. Nie potrafi wydobyć nawet niewielkiej ilości potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną. Nie rozpoznaje uczuć i reakcji mówiącego. Nie potrafi zrozumieć poleceń nauczyciela nawet przy jego pomocy lub podpowiedzi

.

## Skala ocen- Gramatyka i słownictwo

Ocena celująca: Wybitne zdolności lingwistyczne we wszystkich sprawnościach.

Ocena bardzo dobra: Potrafi poprawnie operować prostymi strukturami. Potrafi budować spójne zdania. Szeroki zakres słownictwa odpowiedni do zadania. Używa poprawnie niektórych elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym lub abstrakcyjnym.

Ocena dobra: Potrafi poprawnie operować większością prostych struktur. Potrafi budować zdania w większości wypadków spójne. Na ogół używa szerokiego zakresu słownictwa odpowiedniego do zadania. Używa poprawnie niewielkiej ilości elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym lub abstrakcyjnym.

Ocena dostateczna: Potrafi poprawnie operować niektórymi prostymi strukturami. Potrafi budować czasami spójne zdania. Czasami używa zakresu słownictwa odpowiedniego do zadania. Używa poprawnie ograniczoną ilość słownictwa o charakterze bardziej złożonym lub abstrakcyjnym.

Ocena dopuszczająca: Potrafi poprawnie operować niedużą ilością prostych struktur. Potrafi budować zdania ale przeważnie niespójne. Dysponuje niewielkim zakresem słownictwa odpowiedniego do zadania. Czasami używa codziennego słownictwa.

Ocena niedostateczna: Nie potrafi operować prostymi strukturami. Nie potrafi budować zdań.. Nie dysponuje nawet niewielkim zakresem słownictwa odpowiedniego do zadania. Niepoprawnie lub wcale nie używa codziennego słownictwa.

#### Skala ocen – Mówienie

Ocena celująca: Wybitne zdolności lingwistyczne we wszystkich sprawnościach

Ocena bardzo dobra: Potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość. Potrafi mówić spójnie bez zawahań. Posługuje się poprawnym językiem, popełniając niewiele błędów. Dysponuje dużym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei. Umie w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie. Można go zrozumieć bez trudności.

Ocena dobra: Przeważnie potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość. Potrafi mówić spójnie z lekkim wahaniem. Posługuje się w miarę poprawnym językiem, popełniając niewiele błędów. Dysponuje zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei. Umie zazwyczaj w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie. Można go zazwyczaj zrozumieć bez trudności.

Ocena dostateczna: Czasem potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość. Potrafi mówić spójnie ale z wyraźnym wahaniem. Posługuje się częściowo poprawnym językiem, ale popełnia sporo zauważalnych błędów. Dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei. Umie czasami w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie. Można go zazwyczaj zrozumieć.

Ocena dopuszczająca: Czasem potrafi przekazać wiadomość ale z trudnościami. Potrafi czasem mówić spójnie ale z częstym wahaniem. Posługuje się czasem poprawnym językiem, ale popełnia wiele zauważalnych błędów. Dysponuje bardzo ograniczonym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei. Rzadko próbuje zabierać głos w rozmowie. Można go zazwyczaj zrozumieć ale z pewną trudnością.

Ocena niedostateczna: Nie potrafi przekazać wiadomości.. Mówi niespójnymi zdaniami.. Posługuje się niepoprawnym językiem.. Nie zabiera głosu w rozmowie. Nie można go zrozumieć.

#### Skala ocen – Pisanie

Ocena celująca: Wybitne zdolności lingwistyczne we wszystkich sprawnościach

Ocena bardzo dobra: Potrafi napisać zadanie zawierające pełne zdania, proste struktury i słownictwo. Potrafi w spójny sposób zorganizować tekst. W zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty. Píše teksty o odpowiedniej długości. Używa prawidłowej pisowni i interpunkcji.

Ocena dobra: Potrafi na ogół napisać zadanie zawierające pełne zdania, proste struktury i słownictwo. Potrafi na ogół w spójny sposób zorganizować tekst. W zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty, choć niektórym poświęca niewiele miejsca. Píše teksty nieco krótsze od wymaganej długości. Używa przeważnie prawidłowej pisowni i interpunkcji.

Ocena dostateczna: Próbuje napisać zadanie zawierające pełne zdania, proste struktury i

słownictwo. Potrafi zorganizować tekst, który mógłby być jednak bardziej spójny. W zadaniu pisemnym zawiera większość istotnych punktów. Píše teksty znacznie krótsze od wymaganej długości. Używa czasem nieprawidłowej pisowni i interpunkcji.

Ocena dopuszczająca: Ma trudności z napisaniem zadania zawierającego pełne zdania, proste struktury i słownictwo. Tekst bywa spójny ale brak mu organizacji. W zadaniu pisemnym zawiera niektóre istotne punkty. Píše teksty znacznie krótsze od wymaganej długości. Używa w większości nieprawidłowej pisowni i interpunkcji.

Ocena niedostateczna: Nie potrafi napisać zadania zawierającego pełne zdania, proste struktury i słownictwo. Tekst jest niespójny, brak mu organizacji. W zadaniu pisemnym nie ma istotnych punktów. Używa nieprawidłowej pisowni i interpunkcji.